

Утверждаю
Генеральный директор МАУК «ОКЦ»
Багрова Н.И. _____
« ____ » _____ 2020 г.

Положение
о проведении музыкального фестиваля
«NEW ROCK STAR» (Live music show).

1 Общие положения.

1.1. Организаторами конкурсного фестиваля - NEWROCKSTAR выступают: Муниципальное автономное учреждение культуры «Общественно культурный центр», музыкально-творческая студия «ART-major».

1.2. Настоящее положение определяет организацию, порядок проведения и подведения итогов музыкального фестиваля «NEW ROCK STAR» (далее фестиваль).

2. Цели и задачи фестиваля

2.1. Цель фестиваля: Содействие инициативе и активности молодёжи, ее культурному и профессиональному развитию, выявление талантливой молодежи и создание условий для реализации ее творческого потенциала;

2.2. Фестиваль призван решать следующие задачи:

- поддержка и развитие культуры живой музыки,
- взаимобмен между творческими коллективами молодежи;
- выявление талантливых вокалистов г. Благовещенска;
- мотивация молодежи к созидательной творческой деятельности;

3. Сроки и место проведения фестиваля.

3.1. Место проведения:

Амурской область, город Благовещенск, Муниципальное автономное учреждение культуры «Общественно-культурный центр», ул. Ленина 100 (большой зал ОКЦ).

3.2. Дата проведения фестиваля:

4 октября 2020г.

3.3. Сроки проведения фестиваля:

- отборочный тур, кастинг: **4 октября 14:00, 2020 года;**
- промежуточный (работа в группах, участие в проектах ОКЦ):
октябрь 2020г - январь 2021г;
- гала-концерт: январь 2021 года.

4. Участники фестиваля.

4.1. В фестивале-конкурсе принимают участие вокалисты от 18 до 35 лет, прошедшие отбор на кастинге 1-го этапа фестиваля и получившие приглашение от организаторов шоу.

4.2. Участники фестиваля имеют право: отказаться от мероприятия предупредив организаторов мероприятия не позднее, чем за 2 недели до его проведения;

4.3. Участники фестиваля обязаны: соблюдать корректное поведение во время кастинга и проведения гала концерта; соблюдать временной регламент; посещать репетиции, участвовать в творческом процессе подготовки к гала- концерту фестиваля.

5. Структура фестиваля.

5.1. Фестиваль-конкурс состоит из 4 этапов:

1 этап: июнь-октябрь 2020г

Претендент высылает анкету-заявку (приложение№1) на участие в конкурсе на электронную почту e-mail: galieva.s@mail.ru или krapiwow@mail.ru с пометкой **NEWROCKSTAR**

2 этап: Отборочный кастинг 4 октября 2020г

Жюри оргкомитета отбирает вокалистов для участия в фестивале из числа подавших заявку-анкету путем вокального кастинга, который состоится 4 октября в 13:00, в ОКЦ ул. Ленина 100.

3 этап: с октября 2019 – январь 2021г

Вокалисты, прошедшие кастинг распределяются по группам музыкально-творческой студии «ART-тајог» для совместной подготовки (репетиций) к гала-концерту фестиваля.

На этом этапе участники конкурса также привлекаются организационным комитетом конкурса в мероприятия Общественно –культурного центра, давая таким образом возможность накопления творческих баллов, которые будут учитываться при подведения итогов на гала-концерте 4 этапа.

4 этап: январь 2021г

Гала-концерт фестиваля состоится в январе, в Общественно-культурном центре, дата будет определена позже. (ул.Ленина 100).

6. Порядок и условия проведения фестиваля.

6.1. Для участия в вокальном кастинге необходимо до **3 октября** отправить заявку-анкету на почту: galieva.s@mail.ru. или krapiwow@mail.ru или подойти непосредственно на сам кастинг 4 октября.

6.2. Прийти **4 октября в 14:00** на кастинг, который будет проходить в ОКЦ (Ленина ,100), и исполнить 1 музыкальную композицию. Принести с собой минус на флеш носителе в формате mp3.

6.3. По итогу кастинга оргкомитетом будет выбрано 10-13 вокалистов, которые будут определены в одну из рок-групп музыкально-творческой студии «ART-тајог».

6.4. До 14 октября оргкомитет обязуется связаться с участниками, и объявить результаты кастинга.

6.5. В период подготовки - 3 этапа каждому вокалисту совместно с рок-группой необходимо подготовить и исполнить на гала-концерте фестиваля 2 музыкальные композиции:

- песню кавер-версию из репертуара мировой классики рока;
- одну песню дуэт (на свое усмотрение) с вокалистом данной рок- группы.

6.6. На протяжении 3 этапа орг. комитет имеет право привлекать участников конкурса на мероприятия Общественно – культурного центра, давая таким образом возможность зарабатывать творческие баллы, которые будут учитываться при подведении итогов на 4 этапе конкурса.

6.7. Запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни.

7. Авторские права.

7.1. Символика фестиваля является собственностью организатора.

7.2. Музыкально-вокальные композиции (музыка), впервые озвученные коллективом в рамках конкурса являются интеллектуальной собственностью данного коллектива.

8. Оргкомитет фестиваля

8.1. В состав оргкомитета Фестиваля входят представители организатора, представители заинтересованных в проведении фестиваля молодежных общественных объединений, известные музыканты и др.

8.2 Компетенция оргкомитета:

осуществляет руководство по подготовке, организации и проведению фестиваля;
утверждает символику,
разрабатывает Положение о проведении фестиваля;
утверждает программу проведения;
определяет состав участников;
контролирует подготовку, согласовывает репетиции групп и участников, определяет состав участников;
обеспечивает проведение голосования, с дальнейшим подсчетом результатов, исключая возможность фальсификации

8.3.Оргкомитет сохраняет за собой право:

отбор и отказ в участии фестиваля, без объяснения причин;
корректировки условий и время проведения фестиваля;
изменения количества музыкальных групп, участвующих в финале фестиваля;
изменения сроков проведения фестиваля (в данном случае оргкомитет оповещает участников, учредителя и спонсоров не менее чем за 10 дней до финала);

включать в программу конкурса дополнительные группы, ввиду непредвиденных обстоятельств;

определения победителя конкурса, на основе результатов судейского и зрительского голосования;

8.4. Оргкомитет в праве за нарушение настоящего положения отстранить музыкантов от участия в фестивале.

8.5. Подача заявки на участие в кастинге означает согласие с условиями проведения настоящего фестиваля в рамках настоящего Положения.

8.6. Организатор имеет эксклюзивное право продажу билетов, размещение материалов в соц. сетях, на использование в своих целях фото, видеосъемку и распространение атрибутики с символикой фестиваля.

9. Жюри Фестиваля

9.1. Состав жюри формируется организаторами (от 3-х до 5 человек).

9.2. В состав жюри включаются исполнители ведущих рок-коллективов, представители теле-, радио- компаний, представители фестиваля, спонсоры.

9.3 Конкурсная оценка формируется по пяти критериям:

1. Вокал.

2. Музыкальная аранжировка.

3. Сценический образ, артистизм.

4. Техника игры.

10. Подведение итогов. Награждение.

10.1. По результату проведения гала-концерта фестиваля определяется победитель NEW ROCK STAR.

10.2. Победитель фестиваля будет определяться по наибольшему количеству набранных баллов, которые суммируются из результатов оценочных листов жюри + накопленные творческие баллы за подготовительный период + результат зрительского голосования. (Зрители в зале голосуют за понравившегося им вокалиста путем внесения своих входных билетов в урны с номерами участников шоу).

10.3. Победитель фестиваля награждается денежным призом в размере 50 000 рублей. Остальные участники фестиваля и муз. группы награждаются дипломами участников и поощрительными призами.

10.4. Отдельные коллективы и исполнители награждаются специальными дипломами номинаций за творческие достижения и успехи.

11. Контакты организаторов.

11.1. Контакты организаторов: Светлана Галиева (+79246710725). galieva.s@mail.ru;

Ирина Дариенко (+79143953013). krapiwow@mail.ru

11.2. Сайт МАУК ОКЦ: okcblag.ru (раздел документы).

Анкета –заявка

для участия в кастинге музыкального фестиваля

- NEWROCKSTAR (Live music show)

1) **Ф.И.О**_____

2) **Полный возраст, пол.**_____

3) **Телефон, e-mail:**_____

4) **Опыт творческой реализации**

5) **Творческие мечты и музыкальные предпочтения:**
