Приложение № 2.1

**Согласие художественного руководителя (преподавателя) на участие**

**в Международном танцевальном фестивале «АМУРДЭНС 2024»**

**и на обработку персональных данных**

1. Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО художественного руководителя /преподавателяполностью)

Художественный руководитель (преподаватель) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(нужное подчеркнуть) (ФИО участника полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (далее – «Участник»), \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года рождения, ученика/ученицы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (класс/группа, наименование образовательной организации) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

настоящим даю согласие на участие в **Международном фестивале «АМУРДЭНС 2024»**.

С Положением ознакомлен, порядок проведения и правила Фестиваля мне понятны.

2. Настоящим я даю согласие на использование и обработку в МАУК «Общественно-культурный центр» моих персональных данных, к которым относятся данные ФИО, даты рождения, наименование организации или учреждения (где трудоустроен).

Настоящее согласие предоставляется на совершение любых действий (операций) или совокупности действий (операций), совершаемых без использования средств автоматизации с персональными данными, включая сбор, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, уничтожение персональных данных.

МАУК «Общественно-культурный центр» гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Настоящее согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

3. В случае выхода моих воспитанников (учащихся) в финал Фестиваля настоящим я даю согласие на обнародование и дальнейшее использование изображения меня, в том числе фотографии, а также видеозаписи или произведения искусства, в которых я изображен.

Выступление и интервью со мной может быть записано и показано в средствах массовой информации, а также записано и показано в целях рекламы без ограничений по времени и формату.

Настоящим я отказываюсь от компенсации в отношении данных материалов.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / (подпись)

(ФИО художественного руководителя/преподавателя)

Контактный телефон (с кодом) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.